



Поздним вечером в субботу на канале «Интер» выходила программа «Ночной будильник». И, несмотря на то, что эта передача была в прямом эфире всего несколько раз, ее ведущий – Алексей Горбунов, все же, успел завоевать сердца зрителей.

Алексей Горбунов – заслуженный артист Украины. Перед тем как выйти в эфир с передачей «Ночной будильник», он снимался в фильме Тодоровского «Страна глухих», а также в телесериале «Графиня де Монсоро». Ему приходилось работать на съемочной площадке с такими актерами как Евстигнеев, Яковлев, Джигарханян.

Параллельно передаче «Ночной будильник» у Алексе Горбунова выходила на радио в ночное время программа «Джуманджи». По субботам, с одиннадцати вечера до пяти утра, Киев слушал музыку 1970-ых годов. Тема программы также была ностальгическая: это первые джинсы, первая жевательная резинка, первые пластинки и магнитофонные записи В.Высоцкого. Любой радиослушатель мог позвонить и поговорить с ведущим в прямом эфире.

А началось все довольно романтично – идея создать программу на радио возникла после просмотра фильма «Френки и Джонни» с Аль Пачино в главной роли – там в конце фильма, когда влюбленные оказываются вместе, то они звонят на радио и просят ведущего программы поставить песню в честь их любви.

## **«Ночной будильник» и Дядя Джуманджи**

Автор: Administrator

24.03.2011 00:00 - Обновлено 28.08.2011 09:01

---

Алексей Горбунов даже прозвище получил Дядя Джуманджи из «Ночного будильника».